

»...ein Buch muss eine Axt sein,
für das gefrorene Meer in uns...«
Franz Kafka

Das neue Buch von Pedro Meier trägt den vielschichtigen Titel: »PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste«. Das Buch vereint eine Auswahl von Lyrik / Gedichten aus mehreren Jahrzehnten und Mauerspuren, PhotoArt Arbeiten, geschossen in den Chemielabors der ehemaligen Cellulosefabrik Attisholz. Pedro Meier ist Lyriker, Schriftsteller und multimedial arbeitender Künstler, ein Pendler zwischen den Kulturen, zwischen den Welten, Orient und Okzident, Schreiben und Leben, ein Kunstnomade, zeitlebens auf der Suche nach dem utopischen Gesamtkunstwerk... Dieses Buch erscheint anlässlich der Bilder Ausstellung PARALLELWELTEN von Pedro Meier zurzeit der Solothurner Literaturtage 2020 in der Galerie Löiegruebe Solothurn als Galerie Löiegruebe Publikation im Verlag AMRAIN BOOKS.

AMRAIN BOOKS
Literatur Verlag
ISBN 978-3-9525246-0-2

GALERIE LÖIEGRUEBE PUBLIKATION

PEDRO MEIER

PARALLELWELTEN

WASTELAND FACTORY
ODER
DER GARTEN DER LÜSTE

GALERIE LÖIEGRUEBE PUBLIKATION

L
Y
R
I
K

U
N
D

M
A
U
E
R
S
P
U
R
E
N

IMPRESSUM:

PEDRO MEIER
PARALLELWELTEN
WASTELAND FACTORY ODER
DER GARTEN DER LÜSTE
IN SEARCH OF LOST TIME
LYRIK + MAUERSPUREN

© Pedro Meier:
PhotoArt aus der alten Cellulosefabrik Attisholz
© Pedro Meier:
Gedichte aus mehreren Jahrzehnten

Galerie Löiegruebe
Löwengasse 10
4500 Solothurn
www.loiegruebe.ch
info@loiegruebe.ch

Schriften: Avenir, BlairMdITC TT

Erscheinungsdatum: Frühjahr 2020

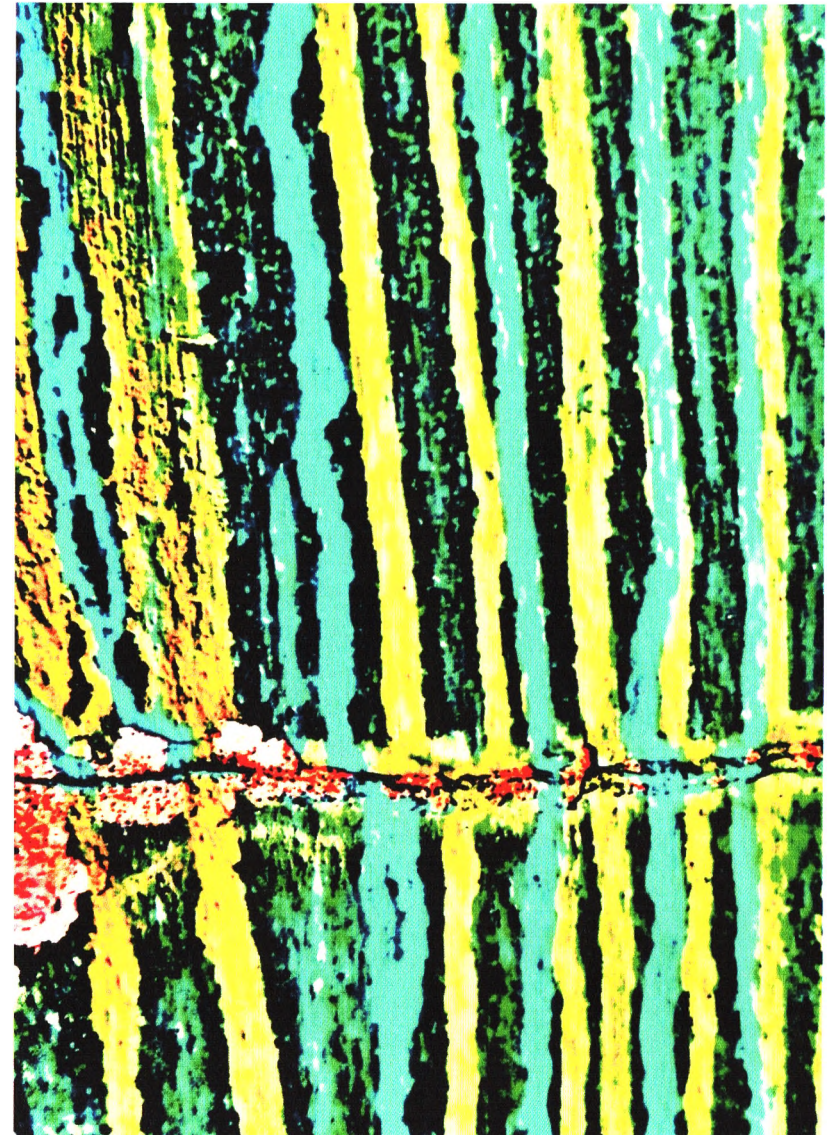
AMRAIN BOOKS
Literatur Verlag
ISBN 978-3-9525246-0-2

INHALTSVERZEICHNIS

Seite 4	Impressum
Seite 5	Inhalt
Seite 6	Rätsel
Seite 7	in search of lost time No. 4
Seite 8	Gegen Morgen
Seite 9	in search of lost time No. 25
Seite 10	Alltag
Seite 11	in search of lost time No. 21
Seite 12	Abend in Siam
Seite 13	in search of lost time No. 3
Seite 14	Schere schneidet Papier
Seite 15	in search of lost time No. 14
Seite 16	Rondo
Seite 17	in search of lost time No. 12
Seite 18	Eine Wegwarte
Seite 19	in search of lost time No. 7
Seite 20	Später Juni
Seite 21	in search of lost time No. 18
Seite 22	3. September 1962
Seite 23	in search of lost time No. 11
Seite 24	über Pedro Meier
Seite 25	Dank
Seite 28	über diese Publikation

SCHERE SCHNEIDET PAPIER

CHING, CHANG, CHONG
SCHERE SCHNEIDET PAPIER
PAPIER BEDECKT STEIN
STEIN ZERQUETSCHT ECHSE
ECHSE VERGIFTET SPOCK
SPOCK ZERTRÜMMERT SCHERE
SCHERE KÖPFT ECHSE
ECHSE FRISST PAPIER
PAPIER WIEDERLEGT SPOCK
SPOCK VERDAMPFT STEIN
STEIN SCHLEIFT SCHERE
CHING, CHANG, CHONG



RONDO

KOMMT
ZEIT
KOMMT
RAT

KOMMT
RAT
FEHLT
ZEIT

